Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №178» г.о. Самара

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета МБДОУ «Детский сад № 178»
г.о. Самара
Протокол № 1 от 04.08.2020г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №178» г.о. Самара
_____/Краснова С.Г./
приказ № 63 от 04.08.2020

Дополнительная общеразвивающая программа по обучению чтению «Читалочка»

Ф.И.О., должность разработчика программы:
Бирюкова Ирина Дмитриевна
педагог дополните образования

Самара, 2020

Пояснительная записка

От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие. Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период приспособления к учебной деятельности. У этих детей слабо развиты связная речь и умственные способности, они не умеют задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к элементарному контролю над собой.

Развитие речи ребенка - эта главная и приоритетная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Дополнительная общеразвивающая программа «Читалочка» призвана оказать помощь педагогу в организации занятий с дошкольниками по обучению чтению.

Раннее обучение чтению - не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа дошкольного обучения и воспитания, успешность их освоения зависит от интеллектуального развития ребенка, в том числе и от умения читать.

Дополнительная общеразвивающая программа «Читалочка» **социально – педагогической направленности** ориентирует на общее всестороннее, гармоничное развитие ребёнка, на обеспечение эмоционального благополучия, на полноценное владение навыками осознанного чтения и на совершенствование устной речи.

Обучение чтению в старшем дошкольном возрасте является первоначальным этапом системы обучения. Знакомясь с буквами, звуками дошкольники познают окружающий мир самостоятельно. Данная программа даёт возможность не только обучать детей чтению в дошкольном учреждении, но и закреплять материал в домашних условиях.

В обучении чтению различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения чтению определяются закономерностями звукового аналитико-синтетического метода. Обучение печатания букв идет параллельно с обучением чтению, с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях, небольших текстах.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой.

Важную роль в программе «Читалочка» играет целенаправленная работа по формированию у дошкольников элементов учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой.

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием дидактических игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с

интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности- творческое мышление ребенка, на основе которого постоянно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи.

Содержание программы представлено следующими разделами: звуковой анализ, словесные дидактические игры, работа над предложением, чтение. Выбор форм работы и дидактического материала по разделам программы обусловлен возрастными и психологическими особенностями детей, а также целями и задачами программы.

Работая со словом и развивая речь и мышление, программа носит обучающий характер.

Новизна программы

В последнее время становится актуальным внедрять в образовательный процесс здоровьесберегающие технологии. В деятельности педагога они становятся перспективным средством работы с детьми и по развитию речи.

Терапевтические возможности здоровьесберегающих технологий содействуют созданию условий для речевого высказывания и восприятия. На занятиях планируется использовать здоровьесберегающие технологии, такие как: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная и зрительная гимнастика, а также творческий подход к заданиям (использование пластилина, пайеток , восковых карандашей, работа с крупами, пуговицами, картоном в технике «Мозаика» для закрепления образа буквы). Данная методика успешно применяется в образовательных и развивающих целях при обучении основам чтения и письма, развитии познавательных процессов, расширении кругозора и общей осведомленности, развитии мелкой моторики и координации движений.

Новизна предлагаемой программы заключается в ее построении, что позволяет дать детям общий принцип и более легкое понимание в усвоение программы. Материал по основным направлениям программы повторяется периодически, что позволяет освежать в памяти усвоенные знания. Занятия проводятся в игровой форме, где на протяжении всего курса с детьми путешествуют их любимые герои, что безусловно поднимает эмоциональное настроение ребенка и поддерживает его интерес к дальнейшему обучению.

Актуальность, педагогическая целесообразность программы.

Вопросы подготовки воспитанников детских садов к школе приобретают все большее значение. От того, как ребёнок будет введён в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Школа и родители заинтересованы в том, чтобы дети, поступающие в первый класс, были хорошо подготовлены к обучению, то есть имели бы развитый фонематический слух, хорошую устную речь, правильно поставленные первоначальные навыки в составлении и анализе предложений, в делении слов на слоги, умели правильно держать карандаш и свободно ориентироваться в тетради. Дети, получившие такую подготовку, легко овладеют в школе процессом чтения и письма. Актуальность данной программы обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению чтению детей старшего дошкольного возраста. Программа «Читалочка» - это курс занимательных занятий, направленных на то, чтобы сделать для ребенка процесс обучения чтению увлекательным, привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что в ходе реализации программы дети знакомятся со следующими техниками**:** складывание букв в слоги, слоговое чтение, осмысленное чтение слов в предложении. Основной целью обучения является работа над звуковой культурой речи, а основным содержанием – звуко - слоговой анализ слов**.** Работа по звуко - слоговому анализу слов сочетается с работой по развитию речи, обучению чтению, которая ведётся по всем направлениям.

Цель программы:

Программы «Читалочка» - развитие активной мыслительной деятельности дошкольников в процессе введения в звуковую систему родного языка, обучения навыкам звукового анализа, формирования слогового и слитного навыков чтения на уровне возможностей каждого ребёнка.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих задач:

обучающие:

- обучать правильному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- учить определять место звука в трех позициях (в начале, середине и в конце слова);
- учить определять количество слов в предложении и составлять предложения;
- учить называть слова с заданным звуком, слогом;
- учить читать прямые и обратные слоги, затем трёхбуквенные, односложные и двусложные слова;
- учить ориентироваться на листе бумаги в линию;
- формировать умение проводить звуковой анализ;
- формировать умение интонационно выделять любой согласный звук в слове;

развивающие:

- обогащать словарный запас;
- развивать речь детей;
- развивать фонематический и речевой слух;
- развивать слуховое восприятие, произвольное внимание, память, мышление;
- развивать навык чтения целыми словами и небольшими предложениями;

- развивать умение различать на слух гласные, твердые и мягкие согласные;
- развивать мелкую моторику и координацию движений руки;

воспитательные:

- формировать позитивное эмоционально - ценностное отношение к родному языку;
- воспитывать уважение и интерес литературе и чтению;
- способствовать развитию аккуратности, коммуникабельности, любознательности.
-
- **Возраст детей**

Набор детей в объединение «Читалочка» производится по желанию. Программа ориентирована на детей **от 5 до 7 лет.** Применяется разноуровневый подход в силу разного возраста и характеров обучающихся.
Оптимальное количество детей в группе **1 года обучения — 15 человек.**

Формы обучения.

Форма организации деятельности групповая, индивидуально-групповая.

Сроки реализации.

Программа расчитана на 2 **год обучения.** Первый год обучения 72 часа и второй год обучения-72 часа.

Режим занятий.

Продолжительность и количество занятий: 2 часа в неделю — 2 занятия по 1 часу.

Продолжительность учебного часа и времени на отдых:

Занятие длится 25 минут, 10 минут- время на отдых.

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- развивать положительное отношение ребёнка к себе, к другим, окружающему миру;
- создавать условия формирования ребёнка уверенности в своих возможностях;
- формировать у ребёнка чувства собственного достоинства, иметь право выбирать друзей, иметь своё мнение.

Метапредметные:

1. **Регулятивные универсальные учебные действия**

-учиться самостоятельно делать свою работу;
-определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога
-учиться высказывать свою точку зрения при выборе вариантов решения поставленной задачи.

2. **Познавательные универсальные учебные действия:**

-уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информаци, и информацию, полученную на занятии;
-делать выводы и оценку в результате выполненной работы;
-формировать умение рассуждать, высказывать своё мнение.

3. **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- формулировать собственное мнение;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- работать в коллективе.

Предметные:

По окончанию 1-го года обучения обучающийся должен

Знать:

- Об отличиях звука от буквы
- О согласных и гласных звуках
- О технике безопасности во время работы

Уметь:

- оперировать понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- различать гласные и согласные звуки;
- самостоятельно называть слова с заданным звуком;
- различать на слух твёрдые и мягкие согласные;
- производить звуковой анализ слова;
- правильно ставить ударения в знакомых словах;
- различать ударные и безударные гласные;
- читать прямые и обратные слоги, трёхбуквенные слова;
- правильно, плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- правильно составлять из букв разрезной азбуки слоги всех видов и слова простой структуры;
- уметь составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком на конце (.!?);
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию);
- ориентироваться на странице тетради;
- проявлять любовь и интерес к чтению, родному языку.

По оканчанию 2-го года обучения обучающийся должен
Знать:

- Способы соединения звуков в слог
- Отличия слова от предложения

_ Об эмоциональной окраске предложения
_ О знаках препинания в конце предложения

Уметь:

-различает слова близкие и противоположные по значению
-умеет распространять предложения;

- **умеет владеть тембром и темпом речи;**
- **владеет произвольной интонационной выразительностью речи (выражает чувства нежности, тревоги, печали, гордости);**
- **уметь отличать слово от предложения;**
- **уметь составлять предложения из заданных слов;**
- **уметь делить слова на слоги;**
- **уметь составлять слова из букв разрезной азбуки;**
- **различать понятия «буква - звук»;**
- **определяет наличие звука в слове и его место в нем (начало, середину и конец)**
- **читает предложения, короткие тексты; - умеет составлять пересказ (общий, выборочный);**
- **владеет навыком выразительного чтения по ролям;**

-умеет определять ударение в слове, выделять ударный слог в слове;

-знает способы обозначения мягкости согласных звуков (Ь знаком и последующим гласным);

-знает пары согласных звуков по глухости - звонкости, твердости – мягкости;

-знает значение Ъ и Ь знаков в словах;

-отличает на слух предложения по цели высказывания, знает знаки препинания в конце предложения;

- владеет приемами звукобуквенного анализа слова (определяет количество звуков в слове, дает их характеристику, определяет количество букв).

Критерии и способы определения результативности.

В программе «Читалочка» разработан механизм диагностики качества образовательного процесса, который позволяет отследить уровень освоения воспитанниками теоретической и практической части программы, динамику роста знаний, умений и навыков. Для отслеживания результативности используются следующие этапы контроля:
- начальный контроль (сентябрь);

- текущий контроль (в течение всего учебного года);
- промежуточный контроль (по изучаемым темам);
- итоговый контроль (май).

Критерии оценки качества знаний

- Умение распознавать лексическое значение слов-названий предметов, признаков, действий, многозначность слов, понимание переносных значений.
- Умение объединять слова в тематические группы в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», и т.д.).
- Умение делить слова на тематические группы по смыслу, группировать слова.
- Умение образовывать и употреблять формы слов: согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже (упражнение типа «Скажи со словами один, два три, пять» например один мяч, три мяча, пять мячей).
- Умение составлять не только простые распространенные предложения, нои сложные предложения разных типов.
- Умение составлять устные загадки-описания, рассказы описания по сюжетным картинкам, по серии картин, по опорным слова и т.д.
- Умение различать согласные звуки (глухие, твердые, мягкие, свистящие-шипящие), правильно выделять гласные звуки.
- Умение правильно произносить слова сложного слогового состава.
- Владение навыками словообразования, словоизменения и словосочетания.
- Уметь пересказывать содержание знакомой сказки.
- Овладение навыком печатания букв, слов, предложений.
- Умение составлять графическое изображение (схема) к слову, предложению.

Формы подведения итогов реализации дополнительной программы:

- тестирование;
- беседа;
-дидактические игры;
-викторины.

2. **Учебно- тематический план первого года обучения**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Теор	Практик
1	Введение. Роль слова в жизни человека.	1	1	0
2	Речь устная и письменная.	1	1	0
3	Знакомство со звуком и буквой. Их отличительные особенности	1	1	0
4	Знакомство с гласными звуками	14	10	4
5	Знакомство с согласными звуками. Особенности характеристики согласных звуков.	40	28	12
6	Мягкий и твёрдый знак. Особенности характеристики звуков. Роль в слове.	3	2	1
7	Понятие слог. Звуковые дорожки.	5	1	4
8	От слога к слову. Короткие и длинные слова. Тематические группы слов.	1	1	
9	Предложение. Отличия и особенности предложения.	2	1	1
10	Ударение. Понятие безударный и ударный слог.	1	1	0
11	Читаем и пересказываем.	2		2
12	Итоговое занятие : «В гостях у бабушки Азбуки»	1		1
	Всего часов	**72**	**47**	**25**

12.Содержание разделов учебно-тематического плана

Тема№1 «Введение . Роль слова в жизни человека»

Теория: Дать понятие о роли слова в жизни человека. Как слово может повлиять на поступки и настроения человека. Объяснить детям, что слово может решать судьбы не только человека, но и человечества. Объяснить детям , как важно договариваться, используя правильно подобранные слова.

Практическое занятие: Игра «Объясни, как используют эти предметы», Игра «Подарок для мамы», игра «Третий лишний»

Материалы:

Тема №2 «Речь устная и письменная»

Теория :Дать понятие о том, что такое речь. Какие виды речи бывают и когда их используют.

Практическое занятие: Рассказываем, что будем писать в письме дорогому другу

(бабушке), рисуем подарок для друга.
Материалы: тетради в клеточку, карандаши цветные.

Тема №3»Знакомство со звуком и буквой».
Теория:Знакомство с понятиями звук и буква. Отличия звука и буквы. Произносим звук и пишем буквы.
Практическое занятие: Играем в игры «Поймай звук «А», игра «Доскажи словечко», определяем первый звук.
Материалы:

Тема №4 «Знакомство с гласными звуками»
Теория: Дать понятия о семействе «гласных звуков», рассказать каким цветом обозначаются гласные буквы. Рассказать о позициях в слове гласных звуков. Рассказать о йотированных звуках, когда они встречаются и сколько звуков обозначают в разных позициях.
Практическое занятие: Игровые упражнения «Назови слова на заданный гласный», Игра «Где спрятан звук», работа с букварём, Составление преложений с использованием картинок букваря., игровые задания на соединение букв «Бежим по дорожке», работа с картоном, клеем. Игра «Поймай звук»
Материалы: Букварь Н.С. Жуковой, цветной картон, карандаши, тетрадь, клей.

Тема № 5 «Знакомство с согласными звуками. Особенности характеристики согласных звуков»
Теория: Дать понятия о семействе «Согласных звуков» , об особенностях характеристики этих звуков. Научиться определять твёрдость и мягкость согласных звуков, выделять звонкие и глухие согласные звуки. Познакомиться с местоположением согласных звуков.
Практика: Игры с флажками на выявление мягкости-твёрдости согласных, игра «Угадай, с какого звука начинается слово», «Поймай звук», «Где стоит звук в слове?» , письменный задания на закрепление буквы и звука.
Материалы: Букварь Жуковой Н.С. , флажки, карандаши, пластилин, карандаши.

Тема№ 6 «Особенности характеристики мягкого и твёрдого знаков»
Теория: Рассказать о роли мягкого и твёрдого знаков в словах. Дать понятия о том, что мягкий и твёрдый знаки не имеют звуков.
Практика: «Помоги смягчить слово» , Определи позицию мягкого знака в слове, Прочитай слова с мягким и твёрдым знаком.. раскрась знаки.
Материалы: Букварь Жуковой Н.С. , карандаш

Тема №7 «Понятие слог. Звуковые дорожки»
Теория : Объяснение механизма образования слогов с ориентировкой на гласную в слоге. Рассказать о видах слогов : прямые и закрытые слоги. Учиться пропевать

слоги и выделять гласные в них.
Практическое занятие: Игровые упражнения «Узнай буквы» Игровые упражнения «Бежим к букве», работа с букварём, Игровые упражнения «Составь слова»(составление слов по предложенным слогам: в начале, в конце предложения), работа с кубиками по составлению слогов. (можно разрезную азбуку или карточки букв)
Материалы: Букварь Жуковой Н.С. , тетрадь в клетку, карандаши, кубики с буквами.(карточки, касса букв)., слоговые таблицы.

Тема№8 «От слога к слову. Короткие и длинные слова. Тематические группы.».
Теория:Знакомство с единицей речи — словом. Разновидности слов (длинное, короткое). Критерии объединения тематических групп слов.
Практическое занятие: Игра с мячом на определение длинных- коротких слов, дидактический материал групп слов (посуда, вещи, обувь). Обьяснение механизма объединения слов в группы. Задания на карточках. Работа с букварём.,, дидактические карточки (Посуда, вещи, одежда), составление первых слов с помощью кубиков, задания на выявление лишнего слова среди групп слов.
Материалы: букварь Н.С. Жуковой ,дидактические карточки (посуда, вещи, одежда), карандаши.

Тема№9 Предложение.».
Теория: Знакомство с единицей речи — предложением. Понятие предложение. Отличие словосочетания от предложения.
Практическое занятие: Работа с букварём Жуковой Н.С., Чтение слов, составление рассказа по картинке. Игра «вставь потерянное слово в предложение из предложенных педагогом.
Материалы: Букварь Жуковой Н.С., Картина И.И. Шишкина «Зима».

Тема№10«Ударение».
Теория: Знакомство с понятиями «безударный слог» и «ударный слог». Понятие «подвижности ударения» в русском языке.. Рифма.
Практическое задание: Играем в игру «Правильно- неправильно» (дети исправляют ошибки в ударении в предложенных словах), играем в рифмы, читаем букварь Жуковой Н.С.
Материалы: Букварь Жуковой Н.С.

Тема №11 «Читаем и пересказываем».
Практическое занятие: Читаем букварь Жуковой Н.С. ,пересказываем, делаем зарисовки по прочитанному, придумываем окончание к рассказу, отвечаем на вопросы, размышляем.
Материалы: Букварь Жуковой Н.С., рассказы «Заяц-хвастун» О. Капицы, «Лиса и кувшин» О. Капицы, «Как Маша стала большой» Е. Пермяка.

Тема№12«Итоговое занятие «В гостях у бабушки Азбуки»
Практическое занятие: Артикуляционная разминка. Упражнение «Давайте вспомним Алфавит». Чтение слогов в таблице, составление из них слов. Игра «лишний предмет». Игровое упражнение на составление рассказа по картинке. Индивидуальное чтение текста на карточках.
Материалы: Таблица слогов , карточки «Найди лишний предмет», картина « Лето», карточки с текстом.

2. **Учебно- тематический план второго года обучения**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Теор	Практик
1	Введение. Выявление знаний, умений, навыков.	2	1	1
2	Звуки русского языка. Словесные и дидактические игры на изучение звуков речи.	41	20	22
3	От слога к слову	1	1	0
4	Предложение.	2	1	1
5	Читаем сами. Отвечаем на вопросы.	6	1	4
6	Читаем и пересказываем	5	1	4
7	Читаем и играем в словесные игры.	5	1	4
8	Рассказываем по картине	5	1	4
9	Чтение русских народных сказок и книг с крупным шрифтом.	4	1	3
10	Итоговое занятие. Заколдованная азбука	1	0	1
	Всего часов	**72**	**28**	**44**

Содержание разделов учебно-тематического плана второго года обучения

Тема №1 «Введение. Выявление знаний , умений , навыков»

Теория: Беседа о том, для чего нужно уметь читать. О роли чтении в жизни. Рассказ о богатстве и могуществе русского языка. Вспоминаем сколько букв и звуков в русском языке, все ли буквы имеют звуки. Напоминание о том, как устроен букварь Н.С. Жуковой.

Практическое занятие: Играем в игры «Назови начальную букву своего

имени», « Волшебники» (превращение слов из единственного числа во множественное), « Скажи ласково», «Противоположности»., « Третий лишний». «Отгадай первую букву названия предмета», «Доскажи словечко».

Материалы : Букварь Н.С. Жуковой, карандаши.

Тема №2 «Звуки русского языка. Словесные игры на изучение звуков.»

Теория: Вспоминаем, что речь наша состоит из звуков, а звуки делятся на две большие группы:гласные и согласные. Согласные звуки, в свою очередь , бывают звонкими и глухими, твёрдыми и мягкими. Особое внимание заслуживает твёрдость — мягкость согласных звуков, при каких условиях твёрдый согласный становится мягким и какие звуки всегда твёрдые и мягкие. Чтобы процесс освоения новыми знаниями прошёл успешнее, предлагаю словесные игры на закрепление звуков. Объясняю, что некоторые буквы не имеют звука, а обозначают мягкость или твёрдость соседствующего звука.

Практика: Играем «Рассели предметы по домикам», «Найди лишнее слово», Игра с флажками на различения твёрдых и мягких согласных, «Первый звук в слове», «Доскажи словечко», «Опиши предмет», «Волшебники».

Материалы: флажки красный, синий, зелёный, букварь Жуковой Н.С., карандаши, пластилин.

Тема №3 «От слога к слову»

Теория: Беседуем о слоге, о том, что такое слог. Как появляется слог, как появились первые слова.

Практическое занятие: Делим слова на слоги, пропеваем слоги, прохлопываем слоги, играем «Построй слово по первому слогу», играем с кубиками « Составь слог»

Материалы: букварь Жуковой Н.С. , кубики или карточки с буквами, слоговые таблицы.

Тема №4 «Предложение »

Теория: Беседа о том, что такое предложение, какие виды предложения бывают в русском языке. Короткие и длинные предложения.

Практическое занятие: Рассказываем о своей семье, составляем общий рассказ из предложенных слов.

Тема № 5 «Читаем сами. Отвечаем на вопросы»

Теория**:** Беседа о том, как важно понимать о чем ты прочитал текст., выделять основную мысль в предложении. Стараться отвечать полным ответом на вопросы.

Практическое задание: учимся отвечать полным ответом на вопросы по тексту.

Материалы: Букварь Н.С. Жуковой.

Тема № 6 «Читаем и пересказываем»

Теория: Ознакомление детей о том, что такое пересказ . Определение основных тем в предложенных рассказах.

Практика: Рассказываем своими словами о том, что прочитали.

Тема №7 «Читаем и играем в дидактические игры»

Теория: Беседа о том, что можно не только читать, но и играть в разные словесные игры по прочитанному тексту.

Практика: Играем в игру «найди лишнее слово», «Определи тематическую группу слов», «Много- мало», «Найди как можно назвать одним словом» , «Поймай звук» , «Исправь ошибку», «Продолжи цепочку слов», «Доскажи словечко».

Тема № 8 «Рассказываем по картине»

Теория: Учимся рассказывать по картинам предложениями, объясняя при этом свою точку зрения, учимся мыслить, додумывать , фантазировать.

Практическое занятие : Детям предлагается описать картины для детских садов «Зима», «Строим дом» из серии «Играем» Н. Батуриной, «Расчистка улиц от снега» из серии Н.Зеленко «Картины для ознакомления с окружающим», «Весна в лесу « художника Кудрякова Д., «Собака со щенятами» из серии «Мой мир».

Материалы: Картины для детских садов «Зима», «Строим дом» из серии «Играем» Н. Батуриной, «Расчистка улиц от снега» из серии Н.Зеленко «Картины для ознакомления с окружающим», «Весна в лесу « художника Кудрякова Д., «Собака со щенятами» из серии «Мой мир».

Тема № 9 «Чтение русских народных сказок и книг с крупным шрифтом»

Теория: Беседа «Сказка ложь, да в ней намёк...». Вспоминаем любимых героев русских народных сказок, характеризуем их качества. Беседуем о том, чему учит сказка, какие герои встречаются в сказках.

Практическое занятие: Читаем русские народные сказки «Репка», «Три медведя», «Теремок», «Маша и медведь» и комментируем эпизоды. Играем в игру «Отгадай героя по описанию».

Материалы: Распечатанный текст крупным шрифтом на каждого ребёнка.

Тема № 10 «Итоговое занятие «Заколдованная азбука»

Теория : Повторение, закрепление и проверка знаний в ходе игры-путешествия, где обучающиеся выполняют предложенные задания .

Практическое занятие: Обучающиеся отгадывают загадки, находят недостающие буквы в словах, разыскивают подсказки, чтобы расколдовать «Азбуку». Ребятам нужно подбирать противоположные по смыслу слова, искать ошибки и разгадывать волшебное слово.

Материалы: карточки с буквами, флажки, карандаши.

3. Методическое обеспечение

Содержание программы представлено следующими разделами: звуковой анализ, словесные дидактические игры, работа над предложением, чтение. Выбор форм работы и дидактического материала по разделам программы обусловлен

возрастными и психологическими особенностями детей, а также целями и задачами программы.

Для обучения детей чтению применяются технологии развивающего обучения, позволяющие сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к занятиям. Стержневым моментом занятия становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия таких форм обучения, организация игровых ситуаций.

Средствами обучения на занятиях используются : наглядные пособия, иллюстрации, конспекты, книги, творческий подход к занятиям.(пластилин, картон, рисование цветными карандашами).

Весь учебный материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

За год обучения: формируется интерес к чтению и грамоте, развитие мелкой моторики и любознательности.

Структура занятия:

1.Организационный момент. Введение в тему: использование игровой мотивации, сказочных персонажей, и др.

2. Основная часть: Процесс формирования представлений, навыков. Совместная работа педагога и ребёнка в прочтении слов, предложений. Игровая деятельность , творческий подход к заданиям.

3.*Заключительная часть*: подведение итогов занятия.

Форма организации детей на занятиях: групповая, комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

Методы реализации программы.

***Практические методы*:**

- метод разучивания по частям предусматривает первоначальное изучение отдельных частей темы с последующим соединением в целое;
- метод разучивания в целом предусматривает изучение темы в том виде, в каком оно представляется, как конечная задача обучения;
- метод частичного регламентированного управления допускает относительно свободный выбор действий обучающихся для решения поставленной задачи;
- игровой метод- творческий, в значительной мере импровизационный, очень активный;
- эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция,
- соревновательный метод — наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития.

Словесные методы:

- с помощью слова педагога осуществляет многие функции обучения, слово активирует весь процесс обучения, анализирует и оценивает результаты освоения учебного материала, способствует развитию у ребёнка самооценки;

- рассказ- повествовательная форма изложения материала;

- объяснениye является важнейшим способом развития сознательного отношения к действиям;
- - беседа помогает повысить активность, развить умение высказывать свои мысли, узнавать своих обучающихся, оценить проделанную работу;
- разбор отличается от беседы только тем, что проводится после выполнения какого-то задания;
- задание предусматривает постановку задачи перед занятиями или частных задая по ходу занятия;
- оценка является результатом анализа выплнения действия, обязана быть средством воспитания в обучающихся уверенности в своих силах;
- команда имеет форму приказа к немедленному исполнению действия, к его окончанию, изменению темпа;

Наглядные методы

- обеспечивают зрительное и слуховое восприятие изучаемого действия;
- предъявление материала должно отражать те моменты в действии, которые трудно акцентировать при показе.
- Применяемая наглядность должна соответствовать возрасту обучающихся;
- наглядность должна использоваться в меру и показывать её следует постепенно и только в соответствующий момент занятия;
- наблюдение должно быть организовано таким образом, чтобы обучающиеся могли хорошо видеть демонстрационный материал;
- необходимо чётко выделять главное, существенное при показе иллюстраций;
- детально продумывать пояснения , даваемые в ходе демонстраций явлений;
- привлекать самих детей к нахождению желаемой информации в наглядном пособии или демонстрационном устройстве.

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

«Физическая культура»	Использование динамических пауз с элементами логоритмики и психогимнастики, развитие мелкой маторики

«Коммуникация»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи, словесные и дидактические игры. Приём рассказывания по картинке с моделированием коммуникативной ситуации.
«Познание»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширения кругозора в сфере литературы, творчества.
«Социализация»	Формирование семейной принадлежности, решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений.
«Музыка»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, поэтичности, лиричности.

–

При проведении занятий педагог придерживается основных правил:

1. Использование приема транслирования информации.
2. Отбор тематического содержания.
3. Главный герой занятия – ребенок.
4. Взрослый не стремится сразу исправить речь ребенка.
5. В качестве «физкультминутки» - используются элементы драматизации имитационные движения, сопровождаемые комментированной речью.

Все занятия строятся по коммуникативному принципу:

Создание оптимальных условий для мотивации детской речи.
Обеспечение главных условий общения.
Стимуляция и поддержание речевой инициативы.
Использование различных коммуникативных средств.

Принципы построения образовательной деятельности

-Систематичность подачи материала — взаимосвязь методов и приёмов во

всех видах занятий, и на протяжении всего периода обучения по данной программе;

-**Наглядность в обучении** — осуществляется на основе восприятия наглядного материала;

-**Цикличность построения занятия** — занятия составлены на основе предыдущего занятия;

-**Доступность** — комплекс занятий составлен с учётом возрастных особенностей дошкольников по принципу дидактики;

-**Принцип гуманности** — комплекс занятий составлен на основе глубокого знания и понимания физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; созданы условия для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребёнка, его самореализации и самоутверждения.

-**Проблемность** — активизирующие методы, направленные на поиск разрешения проблемных ситуаций;

-**Принцип сознательности и активности** — Обучение, опирается на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям;

-**Развивающий и воспитательный характер обучения**- направлен на развитие эстетических чувств, познавательных процесов, на расширение кругозора.

Дидактический материал

Дидактические материалы помогают обучающимся освоить систему знаний на занятиях по обучению чтению, овладеть словесными умениями и навыками, и способами познавательной и информационно-коммуникативной деятельности. Основными видами дидактического материала на занятиях являются :

– Раздаточные карточки со словами по 1 штуке на стол или каждому обучающемуся

– Шуточные или игровые задания и тесты. Используются (индивидуально, в парах, группах) для повторения и закрепления знаний, для эмоциональной разрядки, снятия напряжения и поднятия хорошего настроения.

– Раздаточный материал:

– Схемы-картинки

Использование для поэтапной работы над словом.

– Ознакомление, закрепление и применение на практике.

– Картины -репродукции для составления рассказов по картине.

Материально -техническое обеспечение программы

Занятия по обучению чтению проводятся в специально оборудованном лингвистическом кабинете.

–

–

– № п/п	– Оборудование, инструменты, материалы	– Количество
1.	– Столы двухместные	– 8 шт.
2.	– Стулья детские	– 16 шт.
3.	– Мольберт демонстрационный	– 1 шт.
4.	– Доска школьная	– 1 шт.
5.	– Доска магнитная	– 1 шт.
6.	– Азбука магнитная	– 1 набор.
7	– Пособие «Говорящая азбука»	– 1 шт.
8	– Магнитофон	– 1 шт.
9	– Игрушки – персонажи	– 5 шт.
10	– Мяч	– 3 шт.
	– Разрезная азбука	– 2 шт.
12	– Наборное полотно	– 1 шт.
13	– Кубики с буквами(разрезная азбука, карточки с буквами)	– 1 шт.
14	– Детские книги с крупным шрифтом	– 30 шт.

15	– «Говорящие» книги	– 10 шт.
16	– Букварь Н.С. Жуковой	– 8 шт.
17	– Демонстрационные наборы по темам	– 10 шт.

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция):

Книги для чтения детей с крупным шрифтом
Методические пособия для педагога
Справочные пособия
Методические журналы по литературе

Методические пособия:

Слоговые таблицы,
Дидактический материал, (тематические карточки, картины для составления рассказов),
Карточки-схемы по образованию слогов.

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования, образование высшее- педагогическое.

Взаимодействие с родителями

В начале учебного года педагог встречается с детьми и родителями, знакомит родителей с учебной программой, с правилами и требованиями администрации учреждения к обучающимся. В течении года с родителями проводится не менее двух родительских собраний.

Родители помогают в организации поездок и экскурсий с детьми; участвуют в подготовке и проведении праздников.

Взаимодействие с родителями может быть индивидуальным и коллективным.

Коллективная работа требует особой деликатности и осторожности, так как неточно сказанное слово может глубоко ранить родителя.

Формы работы с родителями

Консультации
Беседы
Наглядная информация Участие в конкурсах, концертах, мероприятиях.

Литература

1. Как подготовить ребёнка к школе: методическое пособие для воспитателей/ Гризик Т.И. -М: «Просвещение», 2011.
2. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению/ Шумаева Д.Г. -СПб: «Детство – Пресс», 2000.
3. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте/ Гризик Т.И.- М.: Просвещение, 2006.
4. Учусь говорить: Пособие для детей старшего дошкольного возраста/ Гербова В.В.- М.: Просвещение, 2002.
5. Обучаем дошкольников грамоте при помощи звука, цвета и движения/ Гордеева С.Е. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
6.Учимся правильно употреблять предлоги в речи/ Яцель О.С.- М.:Издательство «ГНОМ и Д», 2011.
7. Обучаем дошкольников пересказыванию/ Гуськова А.А. – М: ТЦ Сфера, 2014.
8. Речевые игры и упражнения/ Невская В.П. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Для обучающихся:

1 Жукова Н.С. Букварь : Учебное пособие. - М.: Эксмо;2006

2 Журова Л.Е. Обучение грамоте в детском саду. —М.: Просвещение, 1974.

3 Развитие речи. – В кн. Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста / Под ред. О. М. Дьяченко, Т. В. Лаврентьевой. Вып. 1, 2, —М.: Серия «Психология образования», МОиПК, 1996

4.Роговин А. Хочу сделать сам, —М.: Педагогика, 1984.

5.. Шулешко Е.Е. Обучение письму и чтению. Методическое пособие для воспитателей детского сада. – М., 1998.

6.Эльконин Д.Б. Как учить детей читать. Реферативная информация. Дошкольное воспитание. —М., 1977, —№ 4.

.

–