**Образовательная деятельности по развитию речи**

**«Аленушки и Три богатыря»**

**Цель:** Продолжатьзнакомить детей с творчеством русского художника Виктора Михайловича Васнецова, учить составлять описательные рассказы по картине.

**Задачи:**

1.Продолжать учить детей видеть в картине воплощение замысла художника.

2.Развивать познавательный интерес детей к русской истории, закрепляя знания о героях русских былин.

3.Продолжать учить отвечать полными ответами. Развивать связную речь, фонематическое восприятие, зрительное внимание, мышление, координацию речи с движением, память

4.Формировать устойчивый интерес к овладению нетрадиционными техниками отображения (рисование зубной пастой).

**Словарная работа:**

Обогащение словаря: простоволосая, омут, обветшалый.

Активизация словаря: описание окружающей природы: небо, лес, время года, состояние природы, описание главной героини.

**Предварительная работа:**

1. Рассказ воспитателя о былинных богатырях.

2. Рассматривание репродукций картин В. М. Васнецова

3. Знакомство с разными литературными жанрами: былины, стихи, пословицы.

**Оборудование:** Картины В.М. Васнецова «Аленушка», «Богатыри», мяч, шаблон щитов и сарафанов на каждого ребенка, зубная паста.

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
| Педагог предлагает рассмотреть книгу со сказками и иллюстрациями к ним.  - Как вы думаете, если мы рассмотрим иллюстрации книги можно понять и осмыслить сказку, рассказать ее?  -Назовите вашего любимого сказочного героя и расскажите почему именно он ваш любимый герой?  Педагог предлагает прослушать загадку:  Братишка ей не подчинился  И вот в козленка превратился,  Когда водицы из копытца  Он в знойный день решил напиться. | Дети рассматривают книгу. Отвечают на вопросы. | Проявляют интерес к ситуации. Определяют характер своего настроения. Выражают свое мнение. Объясняют свой выбор. Отвечают полным ответом. |
| Педагог предлагает вниманию детей картину с женским сказочным образом Виктора Михайловича Васнецова «Аленушка», проводит беседу:  -Что изображено на картине?  -Где сидит девушка?  -В какой позе?  -Какие краски использовал художник, когда писал лицо девушки? Почему?  -А что можно сказать о её выражении лица?  -Как выглядят её волосы?  - Во что одета девушка?  -Какие краски использовал художник, когда писал одежду девушки?  - Можно ли сказать, что природа сочувствует девушке?  -Какие чувства вызывает эта картина? | Рассматривают картину, отвечают на вопросы по содержанию картины. | Описывают Аленушку. Более детально знакомятся с содержанием картины, определяют настроение героини картины, называют отдельные предметы, изображенные на картине. |
| Педагог предлагает детям прослушать загадку:  Знают взрослые и дети,  Нет их сильней на свете.  Одного напомню я:  Это Муромец Илья.  Педагог предлагает рассмотреть картину В.М. Васнецова «Богатыри», проводит беседу:  -Что вы видите на картине?  -Одинаковые ли богатыри?  -Чем они отличаются?  -Чем отличаются их кони?  - Какие разные богатыри, но их объединяет в картине одно. Как вы думаете, что?  -Кто находится в центре картины?  -Как вы догадались, что это Илья Муромец?  -Кто слева от Ильи Муромца?  -Кто справа от Ильи Муромца?  -Какими качествами обладал Алёша Попович?  -Куда смотрит каждый из богатырей?  -Что охраняют богатыри?  -Во что одеты богатыри?  - Какие еще доспехи имеются у богатырей?  Главным другом богатырей был конь. То, что на коне, называется упряжь.  Что сюда относится?  Тысячу лет прошло, ребята, а мы гордимся делами и подвигами этих витязей – богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича и других богатырей. Если бы сказители не сказывали былины, мы бы о них не узнали | Рассматривают картину. Отвечают на вопросы по содержанию. Ориентируются на плоскости картины. | Оценивают и выражают в речи прилагательными красоту картины. Описывают расположение героев на картине. Рассказывают, что на картине изображены три богатыря- Алеша Попович, Илья Муромец и Добрыня Никитич (главные герои русских былин).  Исполинские фигуры богатырей и их коней, расположенные на переднем плане картины, символизируют силу и мощь русского народа.  Приходят к выводу как прекрасен русский богатырь своей любовью к Родине, русской земле, во имя счастья людей он готов пожертвовать даже своей жизнью. |
| Педагог предлагает поиграть в игру «Опиши героя» | Дети стоя в кругу передают друг другу мяч и описывают героев сказки и былин (Аленушка, Иванушка, Алеша Попович, Добрыня Никитич, Илья Муромец) | Высказывают свое мнение о положительном герое сказки.  Например, Добрыня Никитич – добрый, смелый, храбрый, отзывчивый, сильный. |
| Педагог предлагает детям подойти к картинам В.М. Васнецова «Аленушка» и «Богатыри».  -Во что одета Аленушка?  -Во что одеты Богатыри?  Из каких материалов изготовлена их одежда?  Педагог предлагает детям пройти за столы и росписать мальчикам щиты богатырей русских, девочкам сарафан Аленушки. | Дети отвечают на вопросы воспитателя, проходят за столы и приступают к росписи щитов и сарафанов в нетрадиционной технике рисования зубной пастой. | Высказывают свое мнение, отвечают на вопросы полным ответом. |
| Педагог организует выставку рисунков. Обращает внимание на красоту получившихся работ. Отмечает наблюдательность детей. | Оформляют выставку, презентуют свои работы. | Рассматривают работы, презентуют названия своей работы. Любуются выставкой. Анализируют работы сверстников |